

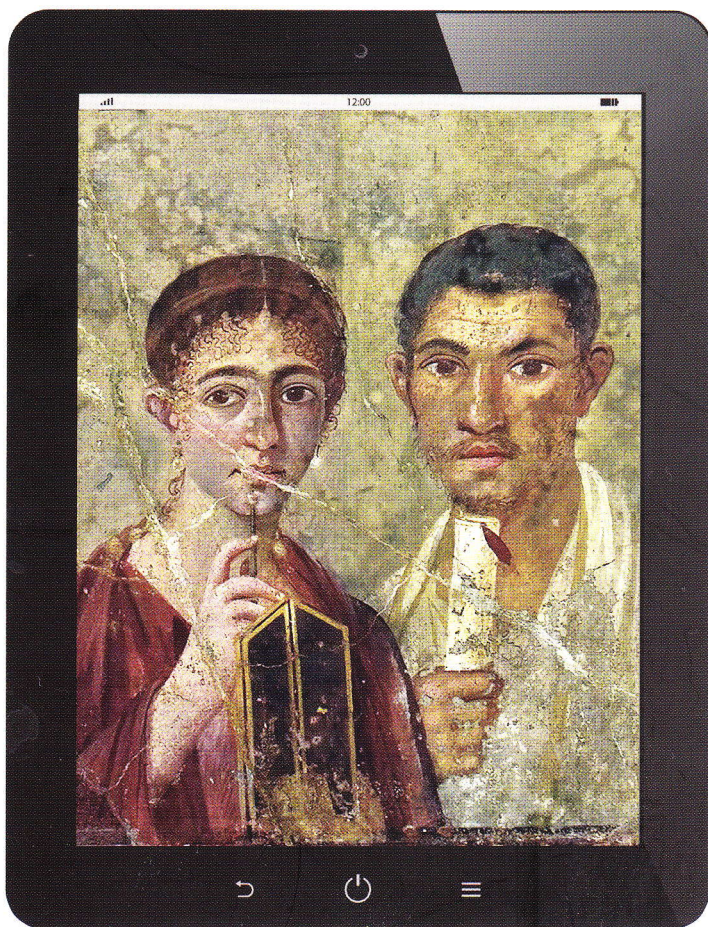
U

Fausto Pagnotta (a cura di)

Linguaggi in Rete

Conoscere, comprendere, comunicare
nella *Web society*

con un'intervista introduttiva a Giacomo Rizzolatti



 LE MONNIER
UNIVERSITÀ

Fausto Pagnotta (a cura di)

Linguaggi in Rete

Conoscere, comprendere, comunicare
nella *Web society*

con un'intervista introduttiva a Giacomo Rizzolatti



LE MONNIER
UNIVERSITÀ

© 2015 Mondadori Education S.p.A., Milano

Tutti i diritti riservati

ISBN 978-88-00-74567-3

Il Sistema Qualità di Mondadori Education S.p.A. è certificato da Bureau Veritas Italia S.p.A. secondo la Norma UNI EN ISO 9001:2008 per le attività di: progettazione, realizzazione di testi scolastici e universitari, strumenti didattici multimediali e dizionari.

I diritti di traduzione, di memorizzazione elettronica, di riproduzione e di adattamento totale o parziale con qualsiasi mezzo (compresi i microfilm e le copie fotostatiche) sono riservati per tutti i Paesi. Le fotocopie per uso personale del lettore possono essere effettuate nei limiti del 15% di ciascun volume/fascicolo di periodico dietro pagamento alla SIAE del compenso previsto dall'art. 68, commi 4 e 5, della legge 22 aprile 1941 n. 633. Le fotocopie effettuate per finalità di carattere professionale, economico o commerciale o comunque per uso diverso da quello personale possono essere effettuate a seguito di specifica autorizzazione rilasciata da CLEARedi, Centro Licenze e Autorizzazioni per le Riproduzioni Editoriali, Corso di Porta Romana 108, 20122 Milano, e-mail autorizzazioni@clearedi.org e sito web www.clearedi.org.

Realizzazione editoriale

Coordinamento redazionale Alessandro Mongatti

Redazione Alessandro Mongatti

Impaginazione Vanni Berti

Progetto grafico Walter Sardonini/SocialDesign Srl, Firenze

Progetto copertina Alfredo La Posta

Prima edizione Le Monnier Università Agosto 2015

www.mondadorieducation.it

Ristampa

5 4 3 2 1 2015 2016 2017 2018 2019

La realizzazione di un libro comporta per l'Autore e la redazione un attento lavoro di revisione e controllo sulle informazioni contenute nel testo, sull'iconografia e sul rapporto che intercorre tra testo e immagine. Nonostante il costante perfezionamento delle procedure di controllo, sappiamo che è quasi impossibile pubblicare un libro del tutto privo di errori o refusi. Per questa ragione ringraziamo fin d'ora i lettori che li vorranno indicare alla Casa Editrice.

Le Monnier Università

Mondadori Education

Viale Manfredo Fanti, 51/53 – 50137 Firenze

Tel. 055.50.83.223 – Fax 055.50.83.240

www.mondadorieducation.it

Mail universitaria.lemonnier@lemonnier.it

Nell'eventualità che passi antologici, citazioni o illustrazioni di competenza altrui siano riprodotti in questo volume, l'editore è a disposizione degli aventi diritto che non si sono potuti reperire. L'editore porrà inoltre rimedio, in caso di cortese segnalazione, a eventuali non voluti errori e/o omissioni nei riferimenti relativi.

Lineagrafica s.r.l. – Città di Castello (PG)

Stampato in Italia – Printed in Italy – Agosto 2015

INDICE

Presentazione. *Linguaggi in Rete: una questione aperta sul domani*,
di Fausto Pagnotta 1

Intervista introduttiva a Giacomo Rizzolatti, *L'uomo in Rete: tra natura
e cultura* 9

Parte prima

LINGUAGGI DELLA RELAZIONE COMUNICATIVA

La globalizzazione digitale e i linguaggi in Rete: società e storia di fronte
al futuro, di Fausto Pagnotta 17

Per una forma breve della comunicazione complessa, o della tromba
di Cleante e i nuovi linguaggi, di Luigi Spina 34

The medium is the language. Riflessioni sul «chattato» fra (para)linguistica
e (an)affettività, di Davide Astori 42

La relazione tecnoliquida: l'amore e l'amicizia ai tempi di Internet,
di Tonino Cantelmi 56

Il giornalismo ai tempi di Internet: il ritorno del giornalismo esplicativo
e della sua funzione educativa, di Paolo Ferrandi 65

Il *Digital Storytelling* e le narrazioni dei rifugiati politici e dei richiedenti asilo:
la ricostruzione della relazione identitaria, di Simona Bonini Baldini 78

Lo sguardo degli altri: scegliere nell'ambiente del Web, di Maura Franchi 93

Parte seconda

LINGUAGGI DELL'IDENTITÀ

Adolescenti e *social network*: la presentazione di sé nella Rete,
di Paola Corsano 107

Identità disincarnate. Il pensiero di sé nella dimensione relazionale
del Web, di Gian Luca Barbieri 118

- La Rete incantata. Linguaggi dell'Inconscio digitale, *di* Alessandro Musetti
e Roberto Cattivelli 130
- L'anima nella Rete e l'identità dislocata, *di* Giuseppe O. Longo 142

Parte terza

LINGUAGGI DELLA DEVIANZA, DEL DIRITTO E DELLA PREVENZIONE

- Linguaggi della net-dipendenza e dell'isolamento tecnomediatore: tra
sintomi e primi approcci di intervento, *di* Giuseppe Lavenia
e Stefania Stimilli 163
- I giovani e la dipendenza da gioco d'azzardo *online*, *di* Maurizio Avanzi
e Alessandra Bassi 178
- Il cyberbullismo: dal fenomeno sociale alle prospettive di intervento,
di Simona Tirocchi 194
- Internet e gli abusi sui minori. Le risposte del diritto penale,
di Malaika Bianchi 207
- Il *Welfare community* nella Rete. Una questione di comunità
tra consapevolezza e prevenzione, *di* Stefania Mazza 224

Parte quarta

LINGUAGGI DELL'APPRENDIMENTO E DELL'EDUCAZIONE

- Dal pennino al *tablet*. Mezzo secolo di scrittura fra i banchi di scuola,
di Alessandro Bosi 243
- Apprendimento e tecnologie digitali. Credenze ed evidenze empiriche,
di Roberto Trincherò 256
- Navigare nel cyberspazio. L'irrinunciabile bussola della ragion pratica:
tra etica e responsabilità, *di* Alberto Siclari 274
- Adolescenti e nuove tecnologie digitali: tra rischi, potenzialità
e apprendimento di nuove regole educative, *di* Attilio Danese
e Giulia Paola Di Nicola 285
- Scrittura e comunicazione nella scuola dell'era digitale, *di* Daniel Boccacci 298

Parte quinta

LINGUAGGI DELLA CULTURA STORICO-LETTERARIA

| | |
|---|-----|
| Storia e universo digitale: conoscenza ed immagini, <i>di</i> Mario Tesini | 311 |
| La tradizione narrativa e il Web: nuovi strumenti per nuove domande?, <i>di</i> Carlo Varotti | 328 |
| Raccontare i classici in Rete: prospettive possibili e stili comunicativi, <i>di</i> Andrea Balbo | 339 |
| Cultura umanistica e cultura digitale: un'integrazione per una didattica sostenibile, <i>di</i> Angela Rossi | 352 |
| <i>Profili bio-bibliografici degli autori</i> | 365 |
| <i>Indice dei nomi</i> | 373 |